

Nummer 5
September - Oktober 2025



Redactie

Anja van Meijl	(Tekstverwerking en layout)	06-46471073
Cor Koks	(Drukwerk)	06-24834063
Andrea Raaijmakers	(Distributie)	06-18425008
Jan Adriaans	(Penningmeester en contactpersoon adverteerders)	06-46857334

Kopie

Stuur uw kopie per e-mail naar redactie@dendsamen.nl en wees een actieve schakel in ons dorpsblad. Heeft u nieuws of informatie voor de volgende editie? Laat het ons weten, wij kijken uit naar de vele verhalen die we samen kunnen delen in D'End Samen!

Data van inlevering 2025: 23 oktober uitgave: 30 oktober

Volg het lokale nieuws op www.dend24.nl



Hier kunt u het laatste lokale nieuws volgen, het volledige aanbod van advertenties inzien en snel op de hoogte blijven van alles wat er speelt in Someren-Eind. Dit betekent dat we de informatiebehoefte van onze gemeenschap nóg beter kunnen bedienen, zowel via het traditionele papieren blad als digitaal.

Iedereen kan zijn of haar verhaal, evenement, nieuws of familiebericht plaatsen op www.dend24.nl

Dit kan eenvoudig door naar de site te gaan en rechtsboven te klikken op: **IETS TE MELDEN**
U komt dan op een nieuwe pagina, en de rest wijst zich vanzelf.

INHOUD

Column – Een bijzondere zondagmiddag.....	3
Zummers Triduüm.....	4
Vrijwilligers op het bankje.....	4
Column – De demoncratie in zwaar weer.....	5
BS de Vonder - Interview met onze nieuwe directeur.....	6-7-8-9
De Zorgboog – Stukje van onze vrijwilliger	10
Collumn – R.K. Jongensschool St. Jozef	11
Terugblik – Kermismaandag	12-13
Vereniging - TVSE	13-14
Dames- en Tienerkledingbeurs.....	15
De Einder – Expositie fototentoonstelling	16-17
Vereniging – CV de Plattevonder	17-18
Vereniging – Hermode	19
Vereniging - Muziekvereniging Juliana	20-21
KansPlus	22
Interview – Partycentrum de Platte Vonder	23
Collumn – Mijmeringen aan de maas	24
Terugblik - Zumm Schluss	25
Vereniging - Scouting	26
Sinterklaas	27
Mededelingen vanuit de parochie.....	28

Onlangs kreeg ik het boek *De Damiaanhoeve* in handen, geschreven door Chris de Stoop. Het beschrijft een ingrijpende gebeurtenis uit 2018 en raakte bij mij meteen een gevoelige snaar: *in wat voor situaties kun je verzeild raken in het leven?*

Al snel tijdens het lezen viel me op dat Bert Bohnen, net als ik, zijn brood had verdiend bij en voor boeren. Hij werkte voor de Belgische Boerenbond en lobbyde bij de politiek voor boerenbelangen, onder andere rond het mestoverschot. Bert woont aan de andere kant van de Maas, bij het Belgische Elen, net over de grens bij Ohé en Laak. Zijn leven draait al decennia om waterbeheer, natuur, boerenland en zijn geboortestreek.

Hij lag regelmatig overhoop met de mannen van de ontgrinding: projectontwikkelaars en overheden die met mooie praatjes en grote plannen het gebied wilden veranderen. Alles zogenaamd ten goede van mens en landschap. Maar Bert stond in de weg.

Op 28 augustus 2018 brak er brand uit in de Damiaanhoeve, zijn gerenoveerde boerderij in de uiterwaarden. Zijn vrouw Gerty kwam daarbij om het leven — later bleek: ze werd vermoord.

Wat daarop volgde was een gitzwarte periode voor Bert en zijn drie kinderen. Hoewel ik hier niet het hele boek zal navertellen, wil ik wel zeggen dat het mij diep heeft geraakt. Ik was verbijsterd dat ik hier nog nooit iets over had gehoord, terwijl het slechts op drie kwartier rijden van huis plaatsvond.

Ook Suzanne, mijn vrouw, las het boek. Samen besloten we te gaan wandelen in Elen, in de hoop de Damiaanhoeve te zien. En zo geschiedde.

De prachtig gerenoveerde boerderij ligt beschut achter een twee meter hoge dijk. Voor die dijk staat een waterpeilpaal en een beeld van Gerty. Het is indrukwekkend om zo dicht bij een plek te zijn waar zich zo'n aangrijpend, waargebeurd verhaal heeft afgespeeld.

Samen, we waren met zijn vieren, namen we plaats op een bankje onder een oude, imposante notenboom. Op dat moment kwam er een man aanlopen. Het bleek Bert zelf te zijn. We raakten aan de praat, over het boek, over de dood van Gerty, over zijn leven nu. Hij vertelde openhartig hoe hij kort na het voorval als verdachte werd aangemerkt. Daarmee werden waardevolle onderzoekslijnen richting andere mogelijke daders niet verder onderzocht. Alles richtte zich op hem. Een klassiek geval van tunnelvisie.

Het werd een bijzondere zondag. Alles kwam voorbij: de vraag hoe je ergens in terecht kunt komen, hoeveel geluk je moet hebben om ongeschonden oud te worden, en hoe gemakkelijk we soms met een meute meelopen zonder zelf kritisch te blijven denken.

Van het concert des levens krijgt niemand een program.

Het devies blijft: *Probeer het ook eens van de andere kant te bekijken.*

Twan van Moosdijk, getrouwd met Suzanne, vader van Rosa, Isabel en Simon en bestuurder van de dorpsraad.



Geachte dames en heren,

Het Zummers Triduüm wordt dit jaar gehouden op dinsdag 2, woensdag 3 en donderdag 4 september a.s. in de Ruchte te Someren. De dagen beginnen rond 10.00 uur en duren tot ongeveer 16.30 uur.

We hebben er weer veel zin in!

Gedurende drie dagen kunnen zieke, gehandicapte, eenzame en oudere mensen genieten van gezelschap, amusement en volledige verzorging. Vrijwilligers van o.a. de vrouwenverenigingen uit groot-Someren maar ook vele andere mensen maken tijd vrij en verrichten veel werk voor en tijdens deze dagen.

Wij nodigen u van harte uit om deze dagen een kijkje te komen nemen!

Met vriendelijke groeten,
Namens het bestuur van het Zummers Triduüm,

Wilma Veltman, voorzitter.



Vrijwilligers op het bankje

De redactie van *D'end Samen* en *D'end 24* wil in elke uitgave van ons dorpsblad aandacht geven aan een vrijwilliger uit 't Eind. Vrijwilligers zijn van onschatbare waarde voor ons dorp. Het is belangrijk dat we hun inzet waarderen en zichtbaar maken – én wie weet inspireert het anderen om ook een steentje bij te dragen.

Daarom starten we met **“Vrijwilligers op het bankje”**.

In deze rubriek neemt steeds één vrijwilliger plaats op het bankje. Een schrijver gaat met deze persoon in gesprek en maakt er een mooi stukje van. De vrijwilliger geeft daarna zelf het stokje door aan de volgende kandidaat die op het bankje mag plaatsnemen.

Wij zoeken iemand die **zes keer per jaar** dit gesprek wil voeren en het verhaal wil opschrijven. Hoe je het gesprek vormgeeft, mag je helemaal zelf bepalen – ruimte voor eigen stijl en creativiteit dus!

Lijkt dit jou leuk? Meld je dan aan via redactie@dendsamen.nl.

Voor vragen of opmerkingen kun je terecht bij **Twan van de Moosdijk (06-15851858)**.

Samen maken we van *“Vrijwilligers op het bankje”* een mooie en inspirerende rubriek!

DE DEMOCRATIE IN ZWAAR WEER

Lieve lezers en lezeressen

Wat is democratie nou eigenlijk? Ik heb het opgezocht. Democratie is een bestuursvorm waarbij de macht bij het volk ligt. Het is afgeleid van het Griekse “demos” (volk) en “kratos” (macht) Het is ontstaan in het oude Griekenland.

Ik dacht meteen: “dat zal Demis (verbastering van Demos?) Roussos wel hebben gedaan”. Ja beste tiktokkers “Demis Roussos” een geweldige Griekse zanger. Iedereen van boven de 60 kent hem wel van prachtige liedjes als “Goodbye my love Goodbye” en “Forever and Ever”. Beste Tiktokkers, zoek hem eens op. Mijn eigen dochter vond hem maar niks. “Heeft hij met zijn vingers tussen de deur gezeten toen hij dat nummer opnam?” Ik heb haar meteen ontferd. Maar Demis heeft natuurlijk de democratie niet uitgevonden. Het zal wel Ariestotallos (Arie is total los) of zo iemand zijn geweest.

Nederland is sinds 1848 een democratie. Thorbecke speelde daarin een grote rol. In het begin mochten alleen mannen stemmen. Wat de SGP betreft had dat zo moeten blijven. Sinds 1919, een zwarte dag voor de SGP, hebben ook vrouwen stemrecht. Het was een verdubbeling van de rechten van de vrouwen volgens de SGP. Eerst hadden ze alleen het aanrecht (voor de vaatwas) nu ook het stemrecht, ha, ha. Daarna is er niet veel meer veranderd. De democratie heeft zich niet aangepast aan de moderne tijd. Onze democratie rijdt nog in de postkoets van Thorbecke. De besluitvorming is traag. Problemen, zoals de aardbevingsschade in Groningen, de toeslagenaffaire, de woningnood, het stikstofprobleem en ga zo maar door, ze worden niet opgelost. We liggen aan de ketting bij Europa. De besluitvorming vormt ook in Europa een probleem omdat alle landen met elk besluit unaniem akkoord dienen te gaan. Maar we hebben Europa hard nodig. Zie onze vrienden van het Verenigd Koninkrijk. Zij zijn er alleen maar op achteruit gegaan door de Brexit.

De onopgeloste problemen en de trage besluitvorming zorgt voor de opkomst van radicale partijen waar vaak één persoon het voor het zeggen heeft. Zij nemen het niet zo nauw met de wetten en de rechtspraak. Zij beweren dingen gemakkelijk te kunnen oplossen. De oorlog tussen Rusland en de Oekraïne zou binnen 24 uur door Trumpie worden opgelost. Maar voor complexe problemen zijn geen makkelijke oplossingen.

Er moet echter wel iets gebeuren aan de democratie. Minder partijen, burgerraden, referenda, meer macht voor de gekozen minister president, ik noem maar wat. De besluitvorming moet sneller. Onze democratie heeft een APK, nee, een grote beurt nodig. Geen woorden maar daden. Hup Holland Hup, och nee, ik bedoel: Hup Nederland Hup.

Lieve lezers en lezeressen weer bedankt voor het lezen van mijn stukske.

Zonnige groet,

Lambert Haspelaar



Interview met onze nieuwe directeur: Henk Boekema!

Door Floortje en Joanna (groep 8)

Basisschool De Vonder heeft een nieuwe directeur!

We waren heel nieuwsgierig naar wie hij is, dus stelden wij – Floortje en Joanna – hem 15 vragen. Lees hieronder wat we allemaal te weten zijn gekomen!

Vraag 1: Waarom bent u geïnteresseerd in deze functie?

Tijdens mijn werk in het voortgezet onderwijs had ik veel contact met basisscholen. Ik merkte dat leerlingen uit groep 8 vaak heel enthousiast en leergierig zijn. Ze staan nog echt open voor nieuwe dingen. Een fijne overstap van de basisschool naar de middelbare school vond ik erg belangrijk. Ook vond ik het mooi om te zien hoe basisschoolleerkrachten lesgeven: met veel aandacht en betrokkenheid. Dat sprak me enorm aan. Daardoor ben ik nieuwsgierig geworden naar het basisonderwijs en heb ik uiteindelijk de stap gezet om directeur te worden van deze leuke school!

Vraag 2: Toen u de school zag, was er al iets dat u wilde veranderen?

Niet veel, want het is al een hele mooie school! Maar ik zou het geweldig vinden als er in de toekomst bijvoorbeeld een pannakooi of een kunstgrasveldje komt. Als voormalig docent lichamelijke opvoeding geloof ik sterk in het belang van bewegen. Bewegen helpt je om je daarna weer goed te kunnen concentreren. Creativiteit, technologie en cultuur zijn natuurlijk ook heel belangrijk. Het belangrijkste is dat ieder kind zich prettig voelt op school en zijn of haar talenten spelenderwijs kan ontdekken.

Vraag 3: Waar heeft u het meeste vertrouwen in op deze school?

In de leerlingen, mijn collega's én de ouders. Er hangt een fijne sfeer in de school en iedereen is welkom. Ik heb er alle vertrouwen in dat we samen zorgen voor een fijne en onvergetelijke schooltijd.

Vraag 4: Wat vindt u mooi aan onze school?

De open en ruime uitstraling. Van buiten kun je goed naar binnen kijken, en het grote schoolplein biedt veel mogelijkheden om te spelen en bewegen. Ik vind transparantie, vrijheid om te bewegen en speelplezier heel belangrijk.

Vraag 5: Wat vindt u het leukst aan onze leraren?

De oprechte betrokkenheid bij de leerlingen. Ze luisteren echt naar de kinderen en kijken goed wat elk kind nodig heeft. En er wordt niet alleen hard gewerkt, maar ook veel gelachen. In het team is werkplezier en vitaliteit belangrijk. Dat zorgt voor een goede sfeer!

Vraag 6: Hoe denkt u een team succesvol te kunnen leiden?

Het begint met waardering. Iedereen is anders, en dat is juist goed. We kunnen van elkaar leren, maar daarvoor is wel echt luisteren nodig. Je moet je afvragen: *Wat drijft iemand? Waarom doet iemand iets op een bepaalde manier?* Als directeur houd ik natuurlijk het overzicht, maar ik wil vooral veel in gesprek zijn met collega's en ouders.



Vraag 7: Waarom wilt u juist op deze school werken?

Het lijkt me een fijne, hechte dorpsschool met een professioneel team. De school is niet te groot, en dat heeft als voordeel dat iedereen elkaar kent. Dat geeft een gevoel van verbondenheid.

Vraag 8: Zijn er nog lessen die u zou willen toevoegen op school?

Mogelijk muziek, theater, dans, weerbaarheidstraining, EHBO, natuur, wereldburgerschap en dier & gezondheid. Maar dat wil ik samen ontdekken door in gesprek te gaan: wat is er nodig en wat vinden wij als school belangrijk? Het zou mooi zijn als de lessen goed aansluiten bij de interesses van de leerlingen én bij de echte wereld. Denk bijvoorbeeld aan samenwerking met bedrijven in de buurt via Brainport-activiteiten.

Vraag 9: Waar ziet u zichzelf over vijf jaar?

Dat is lastig te zeggen (ik heb geen glazen bol 😊), maar ik hoop dan nog steeds jullie directeur te zijn! Ik hoop dan nog steeds plezier te hebben in mijn werk, tijd te hebben voor mijn gezin (mijn vrouw en drie kinderen), en natuurlijk ook voor mijn sporten: wielrennen, tennis en hockey. Geïnspireerd blijven, dat is het belangrijkste!

Vraag 10: Wat vond u minder leuk aan uw vorige baan?

Als teamleider op een middelbare school moest ik vaak vergaderen. Wat ik vooral miste, was het directe contact met de leerlingen. En dat is juist iets wat ik erg belangrijk vind.

Vraag 11: Wat is uw sterkste kant?

Vooruitdenken. Kijken wat er beter of anders kan, altijd op een positieve manier. Ik vind het leuk om samen met anderen plannen te bedenken en iets moois op te bouwen.

Vraag 12: Waar heeft u eerder gewerkt?

Na mijn sportopleiding ben ik gaan werken in de sportsector. Ik heb onder andere een tennisschool gecoördineerd en ben manager geweest van een sportcentrum. Daarna ben ik begonnen als docent lichamelijke opvoeding in het voortgezet onderwijs en heb ik ook leidinggevende taken gehad. Gaandeweg kreeg ik steeds meer interesse in schoolleiderschap. Inmiddels heb ik verschillende opleidingen gevolgd, en nu ben ik dus directeur van De Vonder!

Vraag 13: Wat hoopt u dat collega's over u zeggen?

Ik hoop dat ze me zien als een inspirator. Dat we open met elkaar kunnen praten, elkaar feedback durven geven en van fouten leren. Ik hoop ook dat collega's zich vrij voelen om initiatief te nemen en zich eigenaar voelen van wat ze doen. Als collega's ervaren dat ze zich kunnen ontwikkelen én de school vooruithelpen, zou ik dat geweldig vinden.

Vraag 14: Kunt u iets vertellen over uw creativiteit?

Mijn creativiteit zit vooral in mijn manier van denken. Ik bekijk een probleem graag van meerdere kanten. Soms zit je vast in een bepaalde aanpak, en dan helpt het om dingen net even anders te bekijken. Dat noem ik omdenken!



Vraag 15: Zou u iets willen veranderen aan de verkeersweg bij de school?

Veiligheid van kinderen staat altijd voorop. Ik vind het heel goed dat er brigadiers zijn. Wat er verder nodig is, moeten we bekijken zodra we meer weten over de plannen voor de toekomst.

Kleinschalig wonen

Om de week gaan wij op woensdagochtend met 6 kleuters een half uurtje naar Kleinschalig wonen. De kleuters spelen dan een spelletje, memory, tekenen of kleuren samen met de bewoners of ze maken een puzzel. Ze krijgen hier dan ook een koekje of ranja, wat een feest. Er ontstaan vaak mooie gesprekjes tussen de kleuters en de bewoners. Ook hebben we een aantal momenten een leuke attentie gemaakt voor de bewoners. Met Pasen hebben we bijvoorbeeld een bloemstukje gebracht en met Kerst zijn er kerstkaarten in de bus gedaan. Tijdens carnaval zijn de kinderen verkleed op bezoek geweest, de bewoners hebben hier erg van genoten. Ze waren onder de indruk van onze piraat, prinses of eenhoorn.



SSE voetbalclinic op woensdag 21 juni

We gingen met de hele school voor een voetbalclinic te voet naar de voetbalvelden van SSE. Eerst waren de kinderen van groep 1/m 3 aan de beurt, later op de ochtend de kinderen van groep 4 t/ 8. We werden ontvangen door Denis, hij vertelde dat de kinderen in groepjes allerlei voetbalspelletjes mochten gaan doen. Er stonden heel veel vrijwilligers klaar om de groepjes te begeleiden waaronder een aantal opa's en papa's. Ook waren er mama's die zorgden voor een lekker appeltje en wat te drinken. Er waren 10 onderdelen, zodat het lekker afwisselend was. De meeste kinderen hebben een uur lang enthousiast en actief meegedaan. Er zijn heel wat doelpunten gemaakt, we hebben echt wel voetbaltalentjes gezien. Natuurlijk waren er ook kinderen die vooral grassprietjes geteld hebben of even moesten rusten omdat ze zo moe waren. Maar over het algemeen ging het top. Leuk muziekje op de achtergrond en lekker bewegen op het veld. Het was echt heel goed geregeld! Natuurlijk hebben we na afloop de flyers uitgedeeld.

Hieronder vertellen een aantal kinderen van groep 3 wat ze mochten doen en wat ze ervan vonden:

Suus:

Ik vond het leuk, we moesten proberen om in een goal te schieten. Iemand moest dit bewaken. Ik vond het leuk dat opa ook een lesje kwam geven.

Stijn:

Ik vond het leuk, we hadden een keeper en toen moesten we de bal in het doel proberen te schoppen. Dat vond ik makkelijk. Ik zit al op zwemles, dus ik wil niet bij voetbal.

Moos:

Ik vond het heel leuk om een sliding te maken met de ballen die in de goal kwamen, daar stonden de beste keepers. Mijn opa en oma zag ik kijken langs de kant, dat vond ik heel leuk.



Stukje van onze Vrijwilliger: Tuinman Henk van de Voort

Deze keer een stukje van onze tuinman die de tuintjes van kleinschalig wonen grondig en netjes onderhoud.

Beste Bewoners van Someren-eind,

Ik wil me graag voorstellen: ik ben Henk van de Voort, vrijwilliger bij Kleinschalig Wonen in Someren-eind.

Al een aantal jaren ben ik met veel plezier tuinman bij Kleinschalig Wonen.

Als vrijwilliger houd ik me bezig met het verzorgen van de binnenplaats:

- onkruid wieden
- planten snoeien,
- vegen

en zorgen dat alles er netjes en uitnodigend uitziet.

Twee keer per jaar, in het voorjaar en de nazomer, vervang ik de bloemen in de bakken en potten. Ik kies dan de kleurrijke, vrolijke bloemen die passen bij het seizoen.

Het is mooi om te zien hoe bewoners daar echt van genieten - even een praatje maken als ze buiten zitten, of een glimlach als ze naar de bloemen kijken.

Voor mij is het een fijne manier om bezig te blijven en iets te betekenen voor anderen.

Een verzorgde tuin geeft rust en vrolijkheid, en als ik daaraan mag bijdragen, dan doe ik dat graag.

Groet Henk van de Voort !

Al onze Vrijwilligers die op Kleinschalig Wonen in Someren-eind hun steentje bijdragen (op welke manier dan ook) aan het welzijn van onze bewoners zijn van onschatbare waarde.

Mocht je interesse hebben om ook een steentje bij te willen dragen aan het welzijn van onze bewoners, neem dan contact op met:

Mieke van den Broek - van Hoof
Vrijwilligerscoördinator De Zorgboog
tel: 06-22786081
mieke.van.den.broek@zorgboog.nl

R. K. Jongensschool ST. JOZEF

Naar deze school gingen alle jongens uit D'end, de meisjes gingen naar de MARIA school.

De school lag aan de toenmalige Einderstraat, nu de Boerenkamplaan en de Sluisstraat, waar nu Peter en José Wijnen wonen.

In de ochtend naar school, tussen de middag naar huis en daarna weer terug naar school.

Er waren zes klassen en alle lokalen waren druk bezet. In de ochtend was er ook nog een speelkwartier. Die tijd werd benut om de energie kwijt te raken, in de winter als er sneeuw of ijs was werden er sneeuwbalgevechten gehouden en als het kon gingen wij slibberen.

Dat was glijden over ijs of bevroren sneeuw. Dan stond bijna iedereen klaar om met een aanloopje over de baan te glijden, aan het eind stond een muur van een bijgebouw, dus je moest heel snelwegwezen anders werd je ondersteboven geslibberd. Het was elke keer weer een uitdaging om er heelhuids uit te komen.

Een ander spelletje was: hamer, schaar of mes. Twee teams die om de beurt bij elkaar op de gebogen ruggen moesten springen. Een lid stond aan het begin rechtovereind, de andere stonden met een gebogen rug te wachten op het andere team. Die moesten zover als kon op de gebogen rij springen, totdat iedereen aan de beurt was geweest, de laatste in de gebogen rij was vaak de sterkste want die had wel drie, vier of vijf man op zijn rug zitten. Als hij door de knieën zakte ging alles weer opnieuw. Op een gegeven moment mocht dit spelletje niet meer, er waren teveel blessures, begrijpelijk, het ging er ook behoorlijk lomp aan toe.

Voor en na schooltijd en in de pauzes werd er vaak geknikkerd.

Op de speelplaats waren er diverse kuiltjes of knikkerpotjes gemaakt waar iedereen gebruik van kon maken. Vaak kwamen wij met een zak vol knikkers naar school en gingen met een lege zak naar huis, of andersom natuurlijk. Ook kon je knikkers van elkaar lenen of kopen. Het kon door iedereen gespeeld worden en iedereen leerde dat je niet altijd kon winnen, maar dat je ook kon verliezen.

Nog een herinnering aan deze school: Mr. Jozef van der Heijden was jarig en dan werd er vaak iets anders gedaan dan les geven.

Mr. Jozef had besloten dat de klas mocht gaan voetballen, dat op zich was al een wonder en hij kocht bij Frans van de Laar, het eerste warenhuis van D'end, een nieuwe plastic bal en dit terwijl er op school een leren bal was. In de rij, netjes achter elkaar vertrokken wij in blijde verwachting naar het voetbalveldje bij Pietje Manakker aan de Kampstraat. De partijen werden gekozen, klaar voor de strijd. Na een paar minuten werd de bal in een prikkeldraad getrapt, resultaat bal lek en de wedstrijd was over, teleurgesteld, waarom geen leren bal gepakt ging iedereen weer netjes in de rij lopend terug naar school, Mr. Jozef met de wandelstok zwaaiend voorop.

Piet van Doorn

Kermismaandag: een samenhangende, kleurrijke bende

Het gaat over dé dag, dé traditie, dé dorpshoogmis van D'end: Optrekdag op kermismaandag. En voor wie dat nog nooit heeft meegemaakt (ja, die mensen bestaan dus echt) zeg ik maar één ding: zet het met dikke stift in je agenda, want dit is een dag die je niet wil missen.

Van oudsher begon het allemaal best bescheiden. Gilde Sint Lambertus trok er op uit om het bier van de plaatselijke kasteleins eens goed voor te proeven. Want ja, iemand moet het doen hè, vóór de rest van het volk eraan begint. Biercontrole, dat was een vak. Dat vraagt om training, toewijding, en een stevige lever. Maar wat begon als een soort keuringsdienst van brouw, groeide uit tot een van de mooiste tradities die ons dorp rijk is.

En wat gebeurt er als iets leuk is in D'end? Dan komen er natuurlijk meer mensen op af. Zo ontstond later Gilde Sint Margaretha, een ludieke afsplitsing met minstens zoveel dorst en minstens zo'n gezellige mensen. Nog later kwamen er allerlei extra schutten bij: rode schut, paarse schut, zwarte schut, het geil gilde en ga zo maar door. Het werd een bont gezelschap, een kleurrijke bende, een optocht waar zelfs de Rio de Janeiro jaloers op zou zijn.



Wat deze dag zo mooi maakt, is dat al die schutten weliswaar een eigen kleur, vlag of andere accessoires hebben, maar dat het zich toch allemaal lekker mengt. Iedereen doet mee. Jong en oud, iedereen trekt samen op. Je gaat van café naar café, pilske hier, pilske daar, onder de vrolijke, muzikale begeleiding van d'Einder Muzikanten. En alsof dat nog niet feestelijk genoeg is, mogen andere muzikanten van muziekvereniging Juliana ook met de kapel meedoen.

En dan hebben we nog een moment dat zelfs de grootste bierliefhebber even stil doet staan: de serenade op basisschool De Vonder. Terwijl de kinderen op het schoolplein vrolijk verder hinkelen, touwtje springen of TikTok-dansjes oefenen, komt daar ineens een vrolijke meute de straat in gemarcheerd om de jeugd te trakteren op een serenade. Dat is pas cultuur! En educatie, want zo leren ze meteen hoe muziek verboedert.

Wat ook prachtig is: D'endse mensen die nu in de stad wonen, keren speciaal voor deze dag terug naar hun roots. Vergeet Amsterdam, Breda en Maastricht, D'end is op Optrekdag het ware pelgrimsoord. Je ziet ze weer binnenkomen, de bekende gezichten, de verloren zonen

(en dochters), sommigen zelfs met een stads accentje, maar als ze eenmaal een paar pilskes vasthebben gehad, praten ze (bijna) weer als vanouds: " Wa is 't is toch schôn hè."

En elk jaar wordt het groter, gezelliger, en beter georganiseerd, al zou je dat laatste niet zeggen als je tegen half vijf een paar schutten ziet dansen in een polonaise die behoorlijk uit de hand loopt. Maar dat is juist de charme. Optrekdag is geen strak geregisseerd festival met bandjes en muntjes en verboden zones. Nee, dit is een levend feest, van en voor de mensen. Het bloeit, het groeit, en het gaat nog jaren mee. Want er is één wetmatigheid in D'end: voor Optrekdag maak je tijd. Punt.

Dus, als je er komend jaar (weer) bij bent: veel plezier, veel gezelligheid, en laat vooral het bier van de kasteleins niet bederven. Dat zou zonde zijn.

Bedankt en tot in het café, De Einder, de speeltuin of in onze Buurtsuper!

Gegroet, Roel Henderikx



TVSE ter Ziele ???

In 1977 werd in Someren-Eind door een aantal "sportieve" actievelingen een tennisvereniging opgericht met de naam Tennisvereniging Someren-Eind (TVSE). Onder aanvoering van de even terug overleden Gijs van de Laar werd gemeente Someren bereid gevonden om in Someren-Eind een tennispark met 3 tennisbanen en een fraaie kantine aan te leggen. Deze accommodatie werd door TVSE van de gemeente gehuurd.

Het ledenaantal groeide gestaag om rond het jaar 2000 op 240 uit te komen. Helaas is het aantal actieve tennissers en ook het ledenaantal de laatste jaren drastisch gedaald. De afkalving verliep zo snel dat de vereniging op dit moment nog maar ca. 80 leden telt en ongeveer 35 actieve tennissers heeft. Van deelname aan regionale tenniscompetities door teams van onze vereniging is jammer genoeg geen sprake meer. Deze negatieve trend heeft er toe geleid dat de vereniging niet meer in staat is de jaarlijkse huur aan gemeente Someren te voldoen. Dat heeft het bestuur inmiddels aan de gemeente laten weten en ze is met haar in overleg over "hoe nu verder".

Het risico is niet denkbeeldig dat de vereniging en haar leden het gebruik van de tennisbanen wordt ontzegd; dit zal er waarschijnlijk ook toe leiden dat de vereniging niet goed anders kan dan zich op te heffen.

Uiteraard erg jammer voor de huidige actieve tennissers (naar mijn inschatting veelal 60 +), maar ook voor de jongeren en aankomende senioren, die over enige tijd de lust dan wel de rust vinden om “buiten” (toch anders dan “indoor”) een spannend of ontspannend balletje te slaan.

De oorzaken van de forse daling van het ledenaantal en het aantal tennissers ligt naar mijn idee met name in de zeer beperkte mogelijkheden van woningbouw waar Someren-Eind jarenlang door getroffen is. Dat heeft vele jonge inwoners van Someren-Eind (van wie ook velen lid waren van TVSE) gedwongen hun woonstek elders te zoeken. Dit met als gevolg een beperking van het aantal geboorten en een sterk gekrompen omvang van opgroeiende jeugd. Demografische ontwikkelingen veroorzaakt door gemeentelijk en provinciaal beleid, die onze tennisvereniging geen goed hebben gedaan.

De laatste jaren zien we op het punt van woningbouw in onze gemeenschap een behoorlijke verbetering. Dit zou een positief effect op de bestaansmogelijkheden van onze tennisvereniging kunnen hebben. Maar, hoewel het door de gemeente in het verleden gevoerde woningbouwbeleid coulance m.b.t. onze vereniging zou rechtvaardigen, ligt het risico op de loer dat onze vereniging niet de tijd heeft om die positieve ontwikkeling ook voor haar te laten renderen, en dat ze gedwongen is de poort van het tennispark te laten sluiten en de accommodatie te laten ontmantelen. Als ons tennispark inderdaad, wat ik niet hoop, gaat verdwijnen is het m.i. zo goed als ondenkbaar dat onze gemeenschap in de nabije of verre toekomst weer een tennisaccommodatie terug krijgt.

Om onze vereniging de gelegenheid en kans te geven, de tijd te overbruggen totdat het aantal jongeren en jongere ouderen dat wil gaan tennissen groot genoeg is voor een gezonde financiële positie van de vereniging, zouden inwoners van Someren-Eind er voor kunnen kiezen zich als lid van de vereniging aan te melden en de daaraan verbonden contributie (nu € 110 per jaar) te voldoen.

Als een dertigtal dorpsgenoten dat doen, is de druk van de ketel en zijn de 3 tennisbanen veiliggesteld voor de huidige gebruikers, voor hen zelf als zij op termijn willen gaan tennissen en ook voor hun of andere kinderen.

Laat van u horen; Ik ben benieuwd.

Ricus Looijmans



◆ Dames- en tienerkledingbeurs
Zondag 12 oktober 2025
10:00-12:30

Gemeenschapshuis De Einder
Somerens-Eind

ingang aan de Lambertusstraat

- **Winterkleding**, schoenen, tassen en accessoires
- Vanaf maat XS t/m ???

Ook kleren verkopen?

Kom een verkoopformulier halen

(tegen betaling van €1,50) op = op
reserveren is mogelijk zie contactgegevens.

vrijdag 3 oktober 19:00-20:00

inleveren kleding: 10 en 11 oktober

Entree €1,00 pasruimte aanwezig
Alleen contante betaling, geen pin!

Tot zondag 12 oktober!

info: Ine – tel. 06 27 42 61 88
of ineleenders@hotmail.com
facebook: kledingbeurs Someren-Eind



Expositie fotografie Anita van de Manakker

Na een eerdere presentatie binnen Atelier Kemprom in Sterksel, krijgt de aangrijpende fototentoonstelling *Zichtbaar Onzichtbaar: van aanval naar impact* van zorgprofessional en documentairefotograaf Anita van de Manakker nu een vervolg in Gemeenschapshuis De Einder.

Iedereen is van harte welkom op zaterdag 13 en zondag 14 september van 13:30 tot 16:00 uur in Gemeenschapshuis De Einder te Someren-Eind. Laat je raken; luister, kijk en verbind!

Programma

De expositie kent een vast programma:

13:30 uur – Inloop

13:45 uur – Officiële opening door Anita van de Manakker

14:00 – 15:00 uur – Kijken, luisteren en verdiepen in de drie fotoverhalen

15:00 – 16:00 uur – Moment van samenzijn in de foyer om elkaar te ontmoeten, na te praten en ervaringen uit te wisselen.



Zichtbaar en onzichtbaar

Anita werkt sinds 2006 bij Kempenhaeghe en heeft in haar loopbaan vele mensen met epilepsie mogen begeleiden. Voor deze tentoonstelling bracht zij het leven van drie personen in beeld die dagelijks leven met epilepsie – drie unieke verhalen, verbonden door één gemeenschappelijk thema: de grillige, onvoorspelbare aard van een aandoening die het leven plotseling en ingrijpend kan verstoren. Ze laat zien hoe epilepsie niet alleen fysieke aanvallen met zich meebrengt, maar ook impact heeft op energie, welzijn en vrijheid. De beperkingen die het geeft zijn niet altijd zichtbaar, maar des te meer voelbaar – ook voor de mensen om hen heen. Anita belicht dan ook niet alleen de ervaringen van de hoofdpersonen zelf, maar ook die van enkele naasten, zodat een rijk en gelaagd beeld ontstaat van leven met epilepsie.

Fotoverhalen en interviews

Bezoekers kunnen de fotoverhalen combineren met persoonlijke interviews, die via enkele koptelefoons óf middels eigen mobiele telefoon met oortjes, te beluisteren zijn. Deze audiofragmenten brengen juist ook het onzichtbare van epilepsie naar voren en geven hiermee meer verdieping in het verhaal achter de beelden. Tijdens de middag zullen de geportretteerden in tijdsblokken openstaan voor ontmoeting, zodat er – geheel naar eigen behoefte – ruimte is om te delen wat het verhaal bij je losmaakt, vragen te stellen of in gesprek te gaan.

Meer dan kijken

Met deze tentoonstelling wil Anita niet alleen de zichtbaarheid vergroten van wat vaak verborgen blijft, maar de bezoeker ook uitnodigen om verder te kijken dan de aandoening. Want achter iedere aanval schuilt een persoon met een onmiskenbare veerkracht, dromen, passies en talenten. De tentoonstelling roept ons op om na te denken over wat wij kunnen betekenen voor iemand die dagelijks met epilepsie leeft – of voor hun naasten. Of het nu gaat om empathie, praktische steun, of het simpelweg openstaan voor en het aangaan van een gesprek; we hebben allemaal de mogelijkheid om een verschil te maken. Zo zorgen we ervoor dat mensen niet alleen gezien worden voor hun epilepsie, maar vooral voor wie ze werkelijk zijn.

Carnavalsvereniging De Plattevonder



Algemene vergadering

Op dinsdag 28 oktober vindt de Algemene vergadering plaats bij Café-zaal Heijligers aanvang 20:00u.

De agenda komt t.z.t. op onze site www.cvdeplattevonder.nl

Rabo Clubsupport

Vanaf 1 september t/m 23 september kunt u weer uw stem uitbrengen op de Rabo ClubSupport. Ook carnavalsvereniging De Plattevonder doet daar weer aan mee.

Wij hopen dat we op uw stem kunnen rekenen.



Verslag 3e editie Zo-Mèr Carnaval – CV De Plattevonder

Op zondag 24 augustus vond de inmiddels derde editie van Zo-Mèr Carnaval plaats op het sfeervol versierde terras op het Einderplein. Vanaf 13.00 uur stroomden de eerste bezoekers binnen en kon men genieten van een middag vol muziek, dans en gezelligheid.

Het programma bood een gevarieerd aanbod aan optredens. Vanuit Someren-Eind waren D'Einder Muzikanten en De Strakke Ketting van de partij en zorgden voor een feestelijke noot. Daarnaast gaven de D'ends Marietjes meerdere dansoptredens, waarmee ze het publiek wisten te boeien.

De middag kreeg extra kleur door de komst van de showband Sambanda uit Handel. Met hun ritmische en energieke muziek werd het onmogelijk om stil te blijven staan.

Tussen de optredens door zorgde DJ Duo Bassdrop, bestaande uit Bas van Veldhoven en Rob Wijnen, voor de muzikale omlijsting en diverse ludieke acties. Eén van de hoogtepunten was het spel *Petje op – Petje af*. Alle bezoekers kregen een witte pet en beantwoordden een reeks vragen, waarna een winnares uit Someren als kenner van het carnavalsleven in Someren-Eind naar voren kwam.

Verder maakte Bas van Veldhoven de eerste TIP van de nieuwe Prins van CV De Plattevonder 2026 bekend. Via de website [Prins raden - CV de Plattevonder](https://www.prinsraden-cvdeplattevonder.nl) kan iedereen meedoen en zijn of haar gok wagen. Tot de officiële onthulling op 14 november volgen er via de sociale media nog meerdere hints.



Ook aan de kinderen was gedacht. Een grote zandbak met glijbaan, schminken en knutselen zorgden voor urenlang plezier. Voor hen was er bovendien een speciale kinderkaart met lekkernijen zoals chips, een waterijsje, een snoepje en onbeperkt ranja.

Later op de middag werd de glijbaan zelfs nog met opbod verkocht.

Carnavalsvereniging De Plattevonder kijkt terug op een geslaagde derde editie van Zo-Mèr Carnaval. Dankzij de inzet van alle vrijwilligers en de aanwezigheid van enthousiaste bezoekers werd het wederom een mooie middag.



Wandeltocht op zondag 19 november te Someren-Eind

Gezellig wandelen bij Hermode te Someren-Eind op zondag 19 oktober 2025

Wandelsportvereniging Hermode organiseert op zondag 19 oktober een wandeltocht van 22 kilometer.

We starten om 08.00 uur bij Clubhuis d'n Herd,
W. Alexanderlaan 5, 5712 CA Someren-Eind. Vanaf 7.45 uur is het clubgebouw geopend.

De wandeling gaat door het Starkriet en door Nationaal Park Groote Peel. Het Starkriet is een groene oase te midden van het landbouwgebied. De Aa kronkelt hier door een natuurlijke laagte in het landschap. Sinds 2000 wordt deze laagte benut (zo'n 52 hectare) om er tijdelijk water op te slaan als er wateroverlast dreigt vanuit de Aa. Wandelend over de graskades rondom Starkriet kijk je soms uit op het vele water dat er 'geparkeerd' wordt. Meestal geniet je van afwisselend groen met weilanden, bos en de kronkelende Aa.

We pauzeren bij Buitencentrum de Peelen aan de rand van Nationaal Park Groote Peel. Er is maar één manier om dit gebied te verkennen en dat is met stevige, waterdichte wandelschoenen aan. Nationaal Park Groote Peel is een indrukwekkend moeras. Hier laat het landschap zich lezen als een geschiedenisboek. Het overgrote deel van het veenmoeras werd door turfstekers afgegraven en als 'het goud van de Peel' verkocht. De sporen hiervan zijn nog overal aanwezig.

Ooit een ondoordringbaar moeras, nu een landschap van water, heidevelden, zandruggen, berken en open vlaktes begroeid met pijpenstrootje. De rust van de Groote Peel lokt ruim honderd soorten broedvogels en ook trekvogels, zoals de trompetterende kraanvogel, strijken hier neer. Maar pas op, kijk niet alleen maar naar boven. Onder de bodem van veenmos gaat soms een flinke plas water schuil.

Tussen 12.00 uur en 13.00 uur zijn we weer terug in Someren-Eind waar een brunch wordt verzorgd. Deze brunch bestaat uit koffie, thee en sap met verse broodjes, gekookt ei en vers beleg. Ook is er verse erwtensoep.

Opgeven en betalen kan bij de start. Kosten voor deelname aan wandeling en brunch bedraagt 10 euro voor niet leden en 7,50 euro voor leden van onze vereniging.

De start van de wandeling en de brunch zijn gezamenlijk. U kunt gezellig samen met ons wandelen maar als u liever apart loopt, kan dat natuurlijk ook (routebeschrijving aanwezig).

Voor informatie kunt u contact opnemen met Peter tel 06-38956264.



MUZIEKVERENIGING JULIANA

Promsconcert in Linne

De inwoners van Linne, een dorp gelegen aan de Maas tussen Roermond en Maasbracht, vieren in 2025 het 100-jarig bestaan van hun stuw. Van 17 t/m 28 september vinden hier allerlei activiteiten plaats (zie voor meer informatie: www.100jaarstuwlinne.nl)

Het harmonieorkest van Muziekvereniging Juliana heeft de eer om dit jubileumfeest op zondag 28 september af te sluiten met een Promsconcert. Het concert zal plaatsvinden in het feestpaviljoen op het terrein aan de Weerdjensweg in Linne en begint om 12:30 uur.

De contacten hiervoor werden in 2024 al gelegd tijdens de reis naar Willingen in Duitsland. In het naburige dorp Eimelrod gaf de Muziekvereniging een concert in de feesttent, waar toevallig ook een vriendengroep uit Linne aanwezig was. Dit optreden viel bij hen dusdanig in de smaak dat al snel de uitnodiging volgde.

Intussen zijn de repetities voor een programma vol populaire muziek met zangers, zangeressen en instrumentale solisten alweer gestart, het harmonieorkest gaat zich hier weer van zijn beste kant laten zien!

Entree is gratis.

Rabo Clubsupport

Van 1 t/m 23 september kan er weer gestemd worden in de Rabo Clubsupport-actie. Ook Muziekvereniging Juliana doet hieraan mee! Kunnen wij op uw stem rekenen?



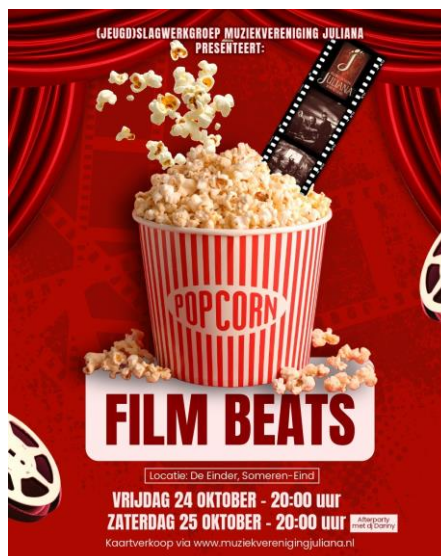
Filmbeats

Op vrijdag 24 en zaterdag 25 oktober a.s. brengen de jeugdslagwerkgroep en slagwerkgroep van Muziekvereniging Juliana uit Someren-Eind het concert Film Beats. Een concert waarin de muziek uit bekende films op een zeer originele manier vertolkt zal gaan worden. Beide avonden vinden plaats in De Einder in Someren-Eind en beginnen om 20:00 uur.

Kaarten á € 12,50 zijn te koop via www.muziekverenigingjuliana.nl

De slagwerkers hebben een reputatie hoog te houden en die gaan ze nu opnieuw waarmaken. In de afgelopen jaren lieten ze al verschillende keren zien dat een avondvullend concert met slagwerkmuziek een belevenis op zich is. Dit keer hebben ze gekozen voor filmmuziek, die ze met synchroon meelopende beelden zullen spelen. Muziek uit o.a. de films Avatar, Gladiator, James Bond en Soldaat van Oranje, om er maar eens een paar te noemen. Voor de toeschouwer zal het lijken alsof je midden in die films zit! Een voorstelling die niet te missen is dus.

Na de tweede voorstelling op 25 oktober is er in de foyer van De Einder nog een gezellige afterparty met DJ Danny.



Andere activiteiten komende periode:

Zondag 26-10	Concert harmonieorkest met harmonieorkest St. Antonius uit Asten-Heusden in De Einder
Zaterdag 8-11	Concert Harmonieorkest met harmonie St. Cecilia uit Zijtaart in De Einder
Zondag 9-11	Beoordelingsconcert Harmonieorkest in Roermond
Zondag 11-1-2026	Carnavalsconcert in De Einder

Kijk voor actuele informatie over de Muziekvereniging op onze website www.muziekverenigingjuliana.nl of www.dend24.nl

We zijn ook te vinden op Facebook en Instagram!



De Vrolijke Noot: Muziek met een Glimlach

Ruim tien jaar geleden ontstond er iets bijzonders tijdens een kerstviering van KansPlus Asten-Someren-Deurne. Rien van de Voort vroeg mij of ik die middag een percussiesessie wilde verzorgen met een aantal mensen met een beperking. Dat leek me niet alleen leuk, maar ook een mooie uitdaging. En wat er toen gebeurde, was eigenlijk het begin van iets veel groters.

Een paar deelnemers meldden zich spontaan aan en samen begonnen we enthousiast te trommelen. Tot ieders verbazing klonk het nog best goed ook! Maar belangrijker nog: de deelnemers straalden van plezier. Nog voordat de laatste roffel had geklonken, kwam de vraag—of beter gezegd het dringende verzoek—of we dit niet vaker konden doen. Het enthousiasme was aanstekelijk, en het plan om een echte percussiegroep op te richten was snel geboren.

Natuurlijk komt er meer kijken bij zo'n initiatief. De deelnemers hadden begeleiding nodig, dus gingen we op zoek naar vrijwilligers. Gelukkig vonden we snel een groep mensen met een groot hart en veel geduld. Instrumenten hadden we op dat moment nog niet, maar daar wist Harmonie Juliana uit Someren-Eind wel raad mee. “Kom maar eens in onze kelder kijken,” zeiden ze, “daar staat nog van alles wat niet meer gebruikt wordt.” En zo kwamen we aan onze eerste trommels en percussie-instrumenten—een onverwacht maar geweldig geschenk.

Vanaf dat moment repeteerden we elke twee weken bij De Postel in Someren. Niet alleen een fijne locatie, maar ook een plek waar we onze instrumenten konden opslaan. Langzaam maar zeker begonnen we met echte nummers. Dat was niet altijd makkelijk—hard trommelen is voor onze groep geen enkel probleem, maar in de maat blijven? Dat blijft voor sommigen een hele opgave. Toch doen we het. En elke repetitie is weer een feestje. Iedere deelnemer brengt zijn of haar eigen karakter mee. De één is een geboren leider, de ander leeft helemaal op in het ritme. Maar stuk voor stuk genieten ze. En dát is waar het om draait. Regelmatig treden we op in de regio rond Asten en Someren. Voor publiek spelen is altijd spannend, maar het is vooral een feest. Voor de deelnemers, voor het publiek, en voor ons als begeleiders.

We zijn ongelooflijk trots op wat we samen hebben opgebouwd. Zonder de inzet van onze geweldige vrijwilligers was dit nooit gelukt. Zij houden de boel draaiende, zorgen voor structuur, en bovenal: laten onze muzikanten keer op keer genieten van muziek maken. De Vrolijke Noot is niet zomaar een percussiegroep. Het is een bron van plezier, ritme, en vooral: verbondenheid. Een vrolijke noot in de breedste zin van het woord.

Rien van de Voort en Martien Vinken

Partycentrum De Platte Vonder

Het is inmiddels augustus, en we zitten bij Karin en Cees Velings in de tuin, in alle rust....

Geen tap die loopt, geen buffet, geen personeel.

Het is nu ruim 7 maanden geleden dat Partycentrum De Platte Vonder de deuren sloot.

Inmiddels is er veel geruimd, afgesloten en hebben Karin en Cees hun draai aardig gevonden.

Cees loopt regelmatig met de hond, ipv een dienblad en natuurlijk hebben ze nog altijd de catering bij uitvaartcentrum Someren. Karin verzorgt huis en haard, samen bekommeren ze zich om de prachtige tuin. Karin geeft aan toch weer een administratieve baan te gaan invullen, op parttime basis, bij een bedrijf in de buurt. Ze werd hiervoor benaderd en heeft er wel zin in.

Voorheen waren de taken ook duidelijk verdeeld, Cees het management, incl. de facturen.

Karin vooral het personele gedeelte, het roosteren, de financiële taken afhandelen bij De Platte Vonder. Wiljan, broer van Cees nam jaren het kook en eetgedeelte voor zijn rekening, waar ook de inkoop en bevoorrading een groot onderdeel van uit maakten, heel belangrijk, want te veel betekent weg gooien en te weinig is nooit goed en geeft stress.....

Wiljan is nog in het koksvak gebleven maar dan wel met meer rust en regelmaat.

We gaan even terug in de tijd, opa Cees Velings en oma Miet kwamen vanuit Oudewater, bij Utrecht, naar Brabant. Hij kocht hier grond, er werd net een nieuwe parochie opgericht, we praten over begin jaren 50. Hij startte met ijs venten, een zuivelwinkel en lunchroom, venten van melk. Het café en zaal boven volgden later. Zoon Frans en echtgenote Paula namen in 1962 de zaken over en breiden uit met cafetaria en frietwagen, het café en de zaalfeesten gingen ook door. De zuivelwinkel en het venten stopten toen.

In 1992 stapten Wiljan, Cees en Karin in de zaak. Er kwamen themafeesten: western, tirol, Brusselse kermis, roasttable. Ook nam de vraag naar het koude buffet af. Liever kleine hapjes en amuses door de avond heen. In 1997 stopte men met de cafetaria, gelukkig was er nog friet voor het Eind, Leo en Mien Mennen bakten nog, de samenwerking met hen is altijd prettig verlopen.

Na jaren van succesvol ondernemen, meebewegen met de tijden en trends, kijken Karin en Cees terug op een hele mooie periode. Ze hebben na verschillende adviezen toch gekozen om te stoppen met het bedrijf. Maar zeggen beiden: we zouden het niet erg gevonden hebben om nog 5 jaar door te gaan. Waar nu nog een weide is met herten, komt straks woningbouw, ook fijn voor Someren Eind. Moeder Paula is inmiddels 86 jaar en is tot de laatste dag actief aanwezig geweest in de keuken van De Platte Vonder.

De kinderen van Cees en Wiljan hebben andere beroepen gekozen, dus voortzetting van de familiezaak zat er niet in.

Maar het is goed zo, vele verenigingsfeesten, bruiloften en etentjes hadden hun plek bij De Platte Vonder. Het Eind heeft er van genoten.....

Dus familie Velings: het ga jullie goed, we komen elkaar vast wel weer tegen.

Interview door: Roset schroyen

Mijmeringen aan de Maas

Ha dorpsgenoten! Vanuit mijn geliefde geboortedorp kreeg ik de vraag of ik af en toe eens een stukske wilde schrijven om te plaatsen in D'End Samen. Kan ik daarin de typische verschillen of gelijkenissen tussen het leven hier en in D'End verwoorden? Merk meteen dat ik een moeizaam schrijver ben en weet ook al langer dat ik een luie lezer ben. Verbeelden en aanschouwen gaat me beter af. Maar ga mijn best doen! Hieronder een eerste mijmering aan de maas.

Heb al snel de eerste overeenkomst tussen Maastricht en D'End gevonden. De mensen zijn trots op hun afkomst en historie. Ze voelen verbondenheid met de plek waar hun roots wortelen. Want trots zijn ze, de Maastrichtenaars, op hun mooie stad! Een stad met een rijke historie, traditie en eigenheid. En dat geldt ook voor de D'Endse mens.

Ruim 2000 jaar geleden trokken de Romeinen al de Maas over. Dat deden ze precies op de plek waar ik inmiddels al 12 jaar mijn atelierwoning heb. De stad dankt hieraan zijn naam. Een ondiep gedeelte waar je kon oversteken. De tricht. Het water van de rivier meandert onophoudelijk via Rotterdam naar de zee. En zo stroomt ook het water van de Zuid-Willemsvaart van hier naar D'End. Onderzoek leerde me dat de Zuid-Willemsvaart tot 1870 ook dienst deed voor passagiersvaart. Zou ik toch graag eens met het bootje de tocht afgelegd hebben van en naar het diepe zuiden. De enige keer dat ik met een bootje op de Zuid-Willemsvaart heb gedobberd was samen met d'Einder Muzikanten om met de stroom mee de intocht van de Sint op te fleuren. Toen nog met traditionele muziektonen en huidstinten.

Over stroming gesproken. Laat ik net mijn nieuwste serie werken gemaakt hebben onder de titel "let it flow". De ramen staan wagenwijd open. Een vloed van mensen loopt aan de openstaande ramen voorbij. De meer geïnteresseerden steken de deurdrempel over. Regelmatig zitten er dan Brabantse dorpsgenoten bij. Kei mooi als die dan binnenlopen. Soms op afspraak maar vaak ook spontaan. Doet me altijd goed!

Hoewel ik goed met de Mestrechteneren overweg kan. (Schijnt wat moeilijk te zijn voor sommigen...) Is het toch wel heerlijk om op zijn D'Ends te kunnen buurten. Altijd lachen. Gek hoe dat werkt. Die manier van humor delen is hier onbekend. Hoewel we allen in oorsprong uit hetzelfde vonkje het levenslicht zien, heeft de grond waarop dat uiteindelijk gebeurt flinke invloed. En dat lijkt niet zomaar zo te zijn. Dat mag je niet verloochenen in mijn ogen. Het maakt ons wie we zijn en ook dat moeten we koesteren!

Vanuit Maastrichts oogpunt zijn wij als Brabanders verbonden met de Limburgers. Andersom is dat dan toch wat behoudender. Weet ik uit vroeger jaren. Harde grens. Harde taalgrens. Een echte Sjeng (3 generaties geboren binnen de oude stadsmuren) is in zijn ogen geen Limburger maar Maastrichtenaar. Die identiteit is op zich mooi. Het helpt iemand om zich veilig en verbonden te voelen in een groep. De oude stadsmuur is nog in delen zichtbaar. De stad is open. Slechts bij een enkele echte Sjeng is de poort gesloten. Het is een maskerade die me fascineert. Vooral als het masker belangrijker wordt dan de ziel die het draagt. En dat geldt denk ik voor elke mens op aard.

Bij een bezoekje aan Maastricht staat bij mij de deur open. Welkom!

Peter Slegers

Zum Schluss

Ik vind het een grootse eer dat ik in deze editie van D'End Samen een stukje mag schrijven, want ook al behoor ik tot de inheemse bevolking van Dend, woon ik er ondertussen al 5 jaar niet meer. En ik mag niet zomaar een stukje schrijven, nee het mag gaan over mijn favoriete weekend van het jaar, namelijk Zum Schluss.

Ik kan me mijn eerste keer Zum Schluss nog goed herinneren. Zum Schluss 2018 op 22 en 23 juli. Op 23 juli werd ik zestien, dus het was nog een beetje spannend of ze me op de zaterdag wel binnen zouden laten. Gelukkig kwam dat allemaal goed, maar wel met een 'achttienmin' bandje natuurlijk ;). Sindsdien is er geen jaar dat wij met onze vriendinnen dit geweldige weekend hebben overgeslagen. Zum Schluss 2023 zorgden Rosa, mijn zus, en ik ervoor dat we speciaal één dag voor Zum Schluss terug kwamen uit Vietnam. Ja wij kennen onze prioriteiten wel. Want al vele jaren op rij is Zum Schluss ook het weekend van 'Camping Moos'. De vriendinnengroep van Rosa en mij logeren dan allemaal bij ons op de Ravel, want dat lekker dichtbij. Er wordt dan stevast op zaterdagnacht Unox tomatensoep gegeten en zondagochtend wordt er brak ontbeten met tosti's en pils.

Zo ook dit jaar. Ik had zelf net de Nijmeegse vierdaagsefeesten achter de rug maar heb ervoor gezorgd dat ik nog niet al mijn kruit verschoten had zodat ik op Zum Schluss met volle honderd procent kon staan. Er zijn maar weinig dingen waarvoor ik zonder uitzondering in Dend ben, maar Zum Schluss is daar absoluut een van. Ook dit jaar heb ik weer enorm genoten, ook al was de geliefde Claro vervangen door Uiltje ;). De zaterdag is al erg leuk warmdraaien, maar de zondag blijft mijn favoriete dag. Jong en oud komt hier helemaal samen. Ik hou van de leuke bands die komen en de meezingers die zij spelen en ik vind het geweldig om daar ook met papa en mama helemaal uit m'n plaat te gaan. Elk jaar weer is dit weekend een absoluut hoogtepuntje. Dus petje af voor de hele organisatie en alle vrijwilligers. Ik hoop hier nog jaren te kunnen komen!

Cheers

Isabel van de Moosdijk





Het zomerkamp van de Bevers de jongste groep.

07 juli 2025 was het zomerkamp van de Bevers ze verbleven in Sluis 13 bij de Smelen het avontuur begon in de jungle hier hebben we ook wat lekkers gegeten en gedronken. Terug naar de blokhut, met een toeristische route voor een aantal bevers. Bij de blokhut hebben we pizza's gegeten, en samen vuur gemaakt! Waar natuurlijk ook iets lekkers gegeten bij mocht worden! Het was tijd om de tanden te poetsen, en de pyjama's aan te doen! Nog even samen een film gekeken en nu zijn we/gaan we slapen

Op dag 2 hebben we een leuke en avontuurlijke dag gehad samen, toen we wakker werden was het tijd voor een film, om even rustig wakker te worden daarna kon onze dag beginnen! We ontbeten, en gingen naar het kabouterpad. Hier hebben we veel gespeeld en gewandeld. Toen we klaar waren met de wandelroute was het altijd om te lunchen, we gingen wentelteefjes eten! Nadat onze buikjes gevuld waren, hebben we verschillende buitenspelletjes gedaan. Van sjoelen tot aan scoopen! Toen hebben we nog even vrijgespeeld in het speeltuintje bij de blokhut. 's avonds was het tijd voor pannenkoeken, en wat hadden de kinderen honger! Tijd om daarna een toetje te eten, en vervolgens de pyjama's aan te doen en tanden te poetsen. We hadden nog een bonte avond! Wat werden er leuke optredens gegeven. Na deze drukke maar leuke en avontuurlijke dag was het tijd om te gaan slapen.

Geschreven door de leiding van de Bevers



Sinterklaas bezoekt Someren-Eind en omstreken!

Het is weer bijna zover... de spanning stijgt, want Sinterklaas en zijn Pieten maken zich klaar voor hun komst naar Nederland! Natuurlijk slaan ze Someren-Eind niet over. Dit jaar kun je de Sint en zijn Pieten op verschillende manieren ontmoeten:

- **Flitsbezoek:** onze vrolijke Pietjes komen kort langs voor een feestelijke verrassing.
- **Huisbezoek:** de Sint en zijn Pieten nemen de tijd om gezellig bij je thuis langs te komen.
- **Schoolbezoek:** een onvergetelijke ochtend of middag vol vrolijkheid en lekkers in de klas.
- **Bedrijfsbezoek:** verras je personeel en hun kinderen met een feestelijke ontmoeting met de Sint en zijn Pieten.

Wil jij Sinterklaas en zijn Pieten graag ontvangen?

Meld je aan via <https://www.scoutingsomereneind.nl/sint-en-piet/> of stuur een mailtje naar sinterklaassomereneind@gmail.com.

Om dit allemaal mogelijk te maken, zijn wij nog op zoek naar enthousiaste **vrijwilligers** en **MAS-stagiaires**. Lijkt het je leuk om mee te helpen en samen magie te brengen bij jong en oud?

Bel of app naar Elmie op **06-39606216** voor meer informatie.

Samen zorgen we ervoor dat kinderen (en volwassenen!) ook dit jaar weer volop kunnen genieten van het mooiste kinderfeest van het jaar!

Tot dan,

Scouting Titus Brandsma en hun Sint en Pieten



Sintintochten Someren-Eind samengevoegd

Na jarenlang twee sfeervolle Sinterklaasintochten georganiseerd te hebben in Someren-Eind, hebben de betrokken comités besloten de krachten te bundelen. Vanaf dit jaar zal er één gezamenlijke intocht plaatsvinden bij Sluis 13.

Beide comités hebben besloten samen verder te gaan. Door deze samenwerking hopen we een mooie en feestelijke intocht neer te kunnen zetten voor jong en oud. Er is bewust gekozen om de intocht voortaan bij Sluis 13 te organiseren, omdat Sinterklaas daar traditiegetrouw per boot aankomt – een unieke gebeurtenis die we als dorp willen koesteren. Wij kijken ernaar uit om samen deze prachtige traditie voort te zetten.

Voor vragen of meer informatie kunt u contact opnemen met het nieuwe gezamenlijke intochtscomité via de facebookpagina van Stichting Sint Nicolaascomité Someren-Eind.

MEDEDELINGEN VANUIT DE PAROCHIE



Eucharistieviering

Elke 1e maandag van de maand om 9.00 uur is er een heilige mis in de gebedsruimte van de Einder, ingang Lambertusstraat.

Eerstvolgende data zijn: 1 september, 6 oktober en 3 november.

Parochieblad

6 maal per jaar verschijnt er een parochieblad. Dit ligt in de kapel op het kerkhof en op de informatietafel in de Einder, zodat u deze kunt meenemen.

Dopen

Deze zijn mogelijk in de gildekapel aan de Brugstraat en in de gebedsruimte van de Einder. Voor contact zie hier onder.

Contactpersonen

Franciscusparochie Locatie O.L. Vrouw Tenhemelopneming Someren-Eind

Locatie Someren-Eind is dagelijks bereikbaar op telefoonnr 06-17482545 (Nelly van Houts)
Bank NL14RABO01480.09.484

Spoed 06-10333069 (ziekenzalving, uitvaart en begrafenis)
Secretariaat Franciscusparochie secretariaat@rkfranciscus.nl
Asten 0493-691315

Locatieraad

Jo Van Diepen	Vlasstraat 13	493763/ 06-20495740
Nelly van Houts	Haspelstraat 21	493100/ 06-17482545
Anja Engelen	Brugstraat 22	492990/ 06-13875424

Beheerder kerkhof

Piet van Houts	Haspelstraat 21	493100/ 06-17482545
----------------	-----------------	---------------------

Openingstijden kerkhof en Mariakapel:	Zomer 9.00 uur- 20.00 uur Winter 9.00 uur- 17.00 uur
---------------------------------------	---